



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - “San Giovanni Bosco”
C.so Fornari, 168 - 70056 - MOLFETTA (Ba) - Tel 0802446680
Codice Fiscale N° 80023470729 Codice iPA: istsc_baic882008 Codice Univoco Ufficio:
E-mail: baic882008@istruzione.itbaic882008@pec.istruzione.it
Web: www.icsbosco.edu.it

Circ. N.135

Molfetta, 27 aprile 2026

**AL PERSONALE DOCENTE
AI RESPONSABILI OBBLIGO SCOLASTICO
(per il tramite dei docenti)
ALL'ALBO SEDE - AL SITO WEB**

**Oggetto: 16ª Edizione LIBRI IN FESTA - IL MAGGIO DEI LIBRI - AS. 2025/2026 – CONCORSO -
REGOLAMENTO**



Si informano le SS.LL. che anche quest'anno prende vita ***Il Maggio dei Libri, nell'ambito dell'iniziativa Libri in festa***, giunta alla sua **16ª edizione**, la grande campagna nazionale di promozione della lettura promossa dal Centro per il libro e la lettura, e da sempre dedicata alla valorizzazione della lettura come fattore chiave nella crescita personale, culturale e civile. L'iniziativa si svolgerà **dal 23 aprile**, Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore indetta dall'UNESCO, **al 31 maggio** ed ha come tema istituzionale ***"Ogni libro è una creatura viva"***, – dedicato all'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi – che celebra la lettura come strumento di relazione e armonia: un mezzo per imparare a convivere, riconoscendo nel libro un compagno di viaggio che insegna il rispetto per la natura, la comprensione reciproca e la costruzione di un futuro più giusto e comune.

Il tema sarà affiancato da tre filoni tematici: ***“Cantare la bellezza, Creature in cammino e Creature nel nostro tempo”***.

In occasione dell'iniziativa ***Libri in festa – Il Maggio dei libri*** l'Istituto Comprensivo indice la **1ª edizione** del **concorso interno di poesia e disegno “Versi d’arte”**, rivolto a tutte le classi e avente come tema **“Ogni libro è una creatura viva. Cantare la bellezza”** che prende spunto da quello della suddetta campagna.

Gli studenti e le studentesse potranno scegliere tra 3 categorie:

1) DISEGNO:

- A) riservato agli alunni della scuola dell'infanzia e delle classi prime e seconde di scuola primaria;
- B) riservato agli alunni delle classi terze, quarte e quinte di scuola primaria;
- C) riservato agli alunni della scuola secondaria di primo grado.

Prevede la realizzazione di un'opera grafica, formato 24x33 cm; per garantire la massima libertà espressiva, gli studenti e le studentesse possono scegliere la tecnica artistica da utilizzare.

2) POESIA:

- A) riservato agli alunni delle classi terze, quarte e quinte di scuola primaria;
- B) riservato agli alunni di scuola secondaria.

Prevede la creazione di un testo poetico di una lunghezza massima di 15 versi.

- 3) **VIDEO:** riservato agli alunni di scuola secondaria. Prevede la realizzazione di un video della durata massima di 2 minuti in formato mp4.

Saranno premiati i primi 3 classificati per ciascuna categoria come di seguito specificato:

- i 1^a classificati riceveranno un libro ciascuno;
- i 2^a e 3^a classificati avranno in dono degli articoli di cancelleria.

La partecipazione al Concorso è gratuita. La **consegna** delle opere dovrà avvenire **entro il 15 maggio 2026**.

Si inserisce di seguito il regolamento completo.

I docenti sono invitati a dare informativa scritta alle famiglie mediante il quaderno delle comunicazioni scuola-famiglia e/o bacheca classroom

Docenti referenti biblioteca
Ins. Anselmi Anna
Ins. Spaccavento Eccelsa
Prof.ssa de Pinto Francesca

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa M. Tiziana SANTOMAURO

REGOLAMENTO CONCORSO DI POESIA E DISEGNO “Versi d’arte” - 1^ EDIZIONE a.s. 2025-2026

“Ogni libro è una creatura viva. Cantare la bellezza”

Art. 1 Finalità

Il concorso vuole promuovere la lettura e la sperimentazione creativa del linguaggio poetico e artistico tra i bambini e i ragazzi del nostro istituto comprensivo. Il concorso si inserisce nelle iniziative de **“Libri in festa - Il maggio dei libri”**, pertanto il tema di questa 1^ edizione che prende spunto dalla suddetta campagna nazionale è **“Ogni libro è una creatura viva. Cantare la bellezza”**.

Art. 2 Destinatari

Possono partecipare al concorso, in forma individuale o in gruppo, gli studenti e le studentesse dell’istituto comprensivo.

Art. 3 Tipologia delle opere

Dopo aver approfondito in classe, attraverso la collaborazione dei docenti, il tema del concorso e i principali fenomeni di trasformazione del linguaggio poetico e artistico, gli studenti e le studentesse sono invitati a creare un’opera sul tema del bando. Al fine di garantire la massima libertà espressiva, gli studenti e le studentesse, con la collaborazione dei docenti, potranno scegliere tra 3 categorie:

DISEGNO:

- D) riservato agli alunni della scuola dell’infanzia e delle classi prime e seconde di scuola primaria;
- E) riservato agli alunni delle classi terze, quarte e quinte di scuola primaria;
- F) riservato agli alunni della scuola secondaria di primo grado.

Prevede la realizzazione di un’opera grafica, formato 24x33 cm; per garantire la massima libertà espressiva, gli studenti e le studentesse possono scegliere la tecnica artistica da utilizzare.

POESIA:

- C) riservato agli alunni delle classi terze, quarte e quinte di scuola primaria;
- D) riservato agli alunni di scuola secondaria.

Prevede la creazione di un testo poetico di una lunghezza massima di 15 versi.

VIDEO: riservato agli alunni di scuola secondaria. Prevede la realizzazione di un video della durata massima di 2 minuti in formato mp4.

Art. 4 Valutazione delle opere

I docenti delle relative classi preselezioneranno 10 opere per ogni interclasse e individueranno i titoli che saranno sottoposti alla valutazione di una Giuria appositamente nominata, la quale decreterà le opere vincitrici. La giuria, presieduta dal Dirigente Scolastico, sarà composta da:

- una docente di scuola dell’infanzia, quattro insegnanti delle classi quinte di scuola primaria, un genitore membro del Consiglio d’Istituto per la categoria DISEGNO A;
- un insegnante di scuola primaria e un docente di arte di scuola secondaria, un genitore membro del Consiglio d’Istituto per la categoria DISEGNO B
- due docenti di arte di scuola secondaria, un genitore membro del Consiglio d’Istituto per la categoria DISEGNO C;
- due docenti di scuola primaria e quattro docenti di lettere di scuola secondaria, un genitore membro del Consiglio d’Istituto per la categoria POESIA A;
- quattro docenti di lettere di scuola secondaria, un genitore membro del Consiglio d’Istituto per la categoria POESIA B;

- un docente di lettere, un docente di arte, un docente di musica e un docente di tecnologia di scuola secondaria, un genitore membro del Consiglio d'Istituto per la categoria VIDEO.

Le decisioni della Commissione e della Giuria sono insindacabili e inappellabili. La selezione e la valutazione avverranno sulla base dei seguenti criteri:

Coerenza: conformità al tema

Efficacia: capacità di trasmettere con immediatezza e forza espressiva il tema del concorso;

Originalità: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee, nelle immagini e nei suoni.

Art. 5 Modalità di Partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita. La consegna delle opere dovrà avvenire entro il 15 maggio 2026. Le opere presentate devono essere originali e inedite e saranno, pertanto, escluse le opere che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Le opere non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario, né avere contenuti contrari alla legge. Le opere dovranno essere consegnate alle docenti referenti della biblioteca, accompagnate dalla "Scheda di presentazione opere" allegata al presente regolamento; i video dovranno essere inviati all'indirizzo francesca.de_pinto.d@icsbosco.edu.it. Per ogni opera dovranno essere specificati i seguenti dati: nome dell'alunno/a - In caso di gruppo indicare nome e cognome di tutti i componenti del gruppo; classe/sezione, plesso.

Ogni studente/studentessa o gruppo può partecipare al Concorso presentando una sola opera.

Art. 6 Premi e Cerimonia di Premiazione

Verranno premiati i primi 3 classificati di ciascuna categoria:

DISEGNO A

DISEGNO B

DISEGNO C

POESIA A

POESIA B

VIDEO

Nello specifico i primi classificati riceveranno un libro ciascuno, i secondi e i terzi avranno in dono degli articoli di cancelleria.

I vincitori saranno premiati durante un evento creato ad hoc. La data e il luogo verranno successivamente comunicati.

Art. 7 Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento. La partecipazione al Concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva l'Istituto comprensivo S.G.Bosco da tutte le responsabilità. Le opere potranno essere pubblicate sul sito dell'organizzatore, sui canali social e sulle testate locali, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

ALLEGATO A - Scheda di presentazione opere.

Per tutte le informazioni contattare le docenti referenti della biblioteca:

ins. Eccelsa Spaccavento

ins. Anna Anselmi

prof.ssa Francesca de Pinto

ALLEGATO A

Scheda di presentazione opere

Nome _____

Cognome _____

oppure

Gruppo (nome e cognome di tutti i componenti del gruppo) _____

Classe/sezione: _____ Plesso: _____

Titolo dell'opera: _____

Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso